

令和3年度 シラバス

教 科	芸術	科 目	美術探究	学 年	第3学年	学 科 類 科 型	普通科文系
単位数	2単位	教科書	美術 表現と鑑賞（開隆堂出版）				
副教材							

学習目標	美術系大学への進学希望者を対象とした講座です。AO入試、推薦入試、一般試験に必要な実技指導を中心に、受験に即した内容で個人別に対応していきます。
------	--

キャリア教育の視点	美術大学において必要となる、各分野の実技の基礎、入試に対応した技術などを身に付けます。また、完成した作品は公募出品します。
-----------	---

		学習計画及び内容		考 査
1 学 期	4月	美術系大学の入学試験について		合評会 作品提出
	5月	基礎造形と素描		
	6月	鉛筆デッサン、木炭デッサンを中心に練習をします。		
	7月	着彩課題制作を描きます。		
2 学 期	8月	着彩描写作品		合評会 作品提出
	9月	B3サイズの描写作品制作で制作します。		
	10月	大型課題の制作		
	11月	油彩30号 B全判パネルで制作します。		
	12月			
3 学 期	1月	入試対策演習		合評会と発表
	2月	まとめ		
	3月	入試問題を予想して課題を制作します。		

学習の方法	この探究の実技授業では作品制作の数をこなさないと身に付きません。焦らず、じっくりと取り組んでください。また、技術は自分で勉強しなければ身に付きません。集中して継続的な取り組みが必要となります。焦らないで継続的に、じっくりと取り組んでください。
-------	---

評価の仕方	定期考査は行いません。提出課題、活動への取り組み方、出席状況で評価します。
-------	---------------------------------------

備考	
----	--