

令和6年度 シラバス

教 科	芸術	科 目	美術Ⅱ	学 年	第2学年	学 科 類 科 型	普通科文系
単位数	1単位	教科書	美術2（光村図書）				
副教材							

学習目標	美術Ⅰの学習内容から発展させ、様々な課題に挑戦します。自らの主題を表現する方法を素材・技法・表現意図から生み出す力を身に付けます。
------	-------------------------------------------------------------------

キャリア教育の視点	美術やデザインが生活の一部となっている現在、美術の楽しみ方は様々だと思えます。基礎となる知識や技術があれば、今までより美術を身近に感じ、自分に合った美術の楽しみ方を発見することもできると思えます。主体的に問題に取り組むことができる感性を磨きましょう。
-----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		学習計画及び内容		考 査
1 学 期	4月	インスタレーション	テーマから主題を発想します。	合評会 作品提出
	5月		様々な素材を利用して造形します。	
	6月		アクリル絵の具を使って着彩します。	
	7月		完成した作品を全員で鑑賞します。	
2 学 期	8月	言葉の展覧会	夏休みに制作した写真をもとに、鑑賞会を行います。	合評会 作品提出
	9月	シルクスクリーンの 技法	主題からエコバックのデザインを作成します。	
	10月			
	11月			
	12月	鑑賞会	全員の作品からその良さについて考えます。	
3 学 期	1月	動画の制作	30コマのメタモルフォーゼを制作します。	合評会 作品提出
	2月			
	3月			

学習の方法	授業中の活動が中心となりますので、積極的に自主的に活動に取り組んでください。一つの作品を継続して制作することになります。よく考えてアイデアを練り、自分に合った作品作りが大切になります。
-------	----------------------------------------------------------------------------------------------

評価の仕方	(定期考査は行わない)	
	知識・技能	A表現（完成作品、創造的な技能） B鑑賞（ノート、小論文）
	思考・判断・表現	A表現（主題の生成、ラフスケッチ） B鑑賞（鑑賞活動、発表内容）
	主体的に学習に取り組む態度	A表現（活動状況、提出物、発表、作品の工夫） B鑑賞（鑑賞の発表、共同的な活動状況、作文）

備考	
----	--